

# 360.000 €

Das sind die Kosten für die ab 2027 geplante Restaurierung. Diese soll aufgrund großer Erfahrungen mit der Restaurierung von Friese III-Organen (u.a. der Friese-Organen in Parchim, Malchin, Bützow und der Paulskirche Schwerin) von der Orgelwerkstatt Wegscheider/Dresden durchgeführt werden.



Helfen Sie uns das Spendenziel von 360.000 € zu erreichen:  
Jeder Euro hilft!

## Vorteile für Förderer:

Sichtbarkeit auf Veranstaltungen, in Publikationen und Medien

Nachhaltiger Beitrag zur Kultur- und Denkmalpflege

Emotionale Bindung durch exklusive Konzerte/ Führungen

Steuerliche Absetzbarkeit der Spende

## Wie Sie helfen können:

Nehmen Sie Kontakt mit uns auf und werden Sie Unterstützer unserer Spendenkampagne für die historische Friese-Orgel als einzigartiges Kulturdenkmal in Norddeutschland.

### Spendenkonto:

IBAN: DE56 1405 2000 1711 9276 15

Sparkasse Mecklenburg Schwerin

BIC: NOLADE21LWL

Verwendungszweck: Klangwunder in Not

## Sie möchten mehr erfahren?



stadtkirchengemeindelulu



Ansprechpartner:  
Kreiskantor Jannes Wendt  
jannes.wendt@elkm.de  
0176-1648 7157

# 149 Jahre

Ein Klangwunder in Not -  
retten wir unsere Orgel!



FRIESE ORGEL  
STADTKIRCHE LUDWIGSLUST

HISTORISCHE ORGEL  
DER EVANGELISCH-LUTHERISCHEN  
STADTKIRCHE LUDWIGSLUST  
- ERBAUT 1876 -



## Wir brauchen Ihre Unterstützung!

Die historische Orgel der Evangelisch-Lutherischen Stadtkirche Ludwigslust, erbaut 1876 von Friedrich Friese III, ist ein herausragendes Beispiel mecklenburgischer Orgelbaukunst. Als zweitgrößtes Instrument des berühmten Orgelbauers besitzt sie nicht nur einen immensen musikalischen, sondern auch kulturellen und denkmalpflegerischen Wert.

Trotz einer umfassenden Restaurierung im Jahr 2003 traten bald technische und klangliche Mängel auf, die mittlerweile – verschärft durch klimatische Veränderungen – die Spielbarkeit und den Klang unseres Instrumentes erheblich beeinträchtigen.

# 149 Jahre



## Kulturerbe in Not

Die Bedeutung der Orgel reicht weit über ihren liturgischen Einsatz hinaus: Sie prägt Konzerte, zieht Touristen an, fördert die musikalische Bildung und stärkt bedeutend die kulturelle Identität Ludwigslusts. Ihre Restaurierung sichert nicht nur ein klangliches Denkmal, sondern fördert aktiv das kulturelle Leben der Region.



Ein Sponsoring dieses Projekts bedeutet, musikalische Qualität, kulturelles Erbe und überregionale Strahlkraft nachhaltig zu sichern.

## Auszug bekannter Schäden und Probleme an der Orgel:

*„Die Orgel ist derzeit in einem Zustand, der eine grundlegende Sanierung und Restaurierung erforderlich macht.“*



**Orgelbaumeister  
ANDREAS  
ARNOLD**



» „Die Orgel leidet unter Windmangel. Es gibt sehr viele Undichtigkeiten, z.B. an den Schwimmerbälgen, dem Hauptbalg, Windkanälen und den Sperrventilen. Im Hauptwerk verschleichen Unmengen Wind unter den vielen Schleifen.“

Durch hohe Trockenheit – bedingt durch klimatische Veränderungen – sind die Pfeifenraster lose, sodass die Pfeifen schräg stehen und sich neigen. Eine Pfeife an der Leiter ist bereits stark verbogen.“

**„Unsere Orgel hat den Atem verloren. Mit Ihrer Hilfe kann sie wieder kraftvoll erklingen.“**